News Release

2018 年 7 月 17 日

関係各位

615-8585 京都市右京区西院溝崎町 21
ローム株式会社
（コード番号：6963）

ローム ミュージック ファンデーション
音楽活動への助成と奨学援助　2019 年度分の募集を開始

～音楽活動への助成～

独奏・室内楽の公演
京都市交響楽団メンバーによるアンサンブル
「京都しんふぉにえった」
京都秋の音楽祭 京都しんふぉにえった公演
（2017 年 11 月 13 日開催）

オーケストラ、オペラの公演
公益財団法人千葉交響楽団
第 102 回定期演奏会
（2017 年 10 月 15 日開催）

～奨学援助～

奨学生　認定式・報告会より
（2017 年 8 月 3 日開催）

ローム株式会社（本社：京都市）が支援する公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション（京都市）は、このたび、音楽文化の普及と発展のために毎年継続している、「音楽活動への助成と奨学援助」の 2019 年度分の募集を開始しました。1991 年の財団設立から現在までに、音楽活動への助成を 2,130 件（約 17 億 9,421 万円）、奨学生 464 名（約 27 億 4,671 万円）に支援しています。

［参考］ 2018 年度　音楽活動への助成と奨学援助　実績（予定含む）
・音楽活動への助成　＝94 件（5,599 万円）
・奨学援助　＝30 名（1 億 2,137 万円）　※2018 年度給付人数 47 名［2017 年度奨学生の内 2018 年度に給付する人数含む］

■ 2019 年度　音楽活動への助成と奨学援助の概要

	音楽活動への助成	奨学援助
応募受付締切	**2018 年 11 月 9 日（金）＜必着＞**	**2018 年 10 月 12 日（金）＜必着＞**
内容	【助成金額　250 万円以内 ／1 件あたり】 （対象期間：2019 年 4 月 1 日～2020 年 3 月 31 日） ①音楽に関する公演 他 …独奏、室内楽の公演やオーケストラ、オペラの公演他の開催に対する助成 ②音楽に関する研究 …音楽分野における調査・研究等に対する助成	【給付金額　月額 30 万円、返済不要】 （給付期間：原則 1 年間、2019 年 9 月～2020 年 8 月） ・日本国籍を有し、国内外の教育機関で音楽を学ぶ方又は外国籍を有し、日本の教育機関で音楽を学ぶ方（入学を予定している方も応募可） ・年齢不問 ・更新は 1 回まで可。（最大 2 年間）ただし新たに応募申請が必要 ・実技審査、面接日のいずれも出席可能な方［ 京都市内にて 2019 年 3 月 5 日（火）、6 日（水） ］
選考結果連絡	2019 年 3 月末　書面にて連絡予定	2019 年 3 月末　書面にて連絡予定

詳細は 「2019 年度 音楽活動への助成と奨学生の募集」（チラシ）を参照ください。
ローム ミュージック ファンデーションのホームページ　http://www.rohm.co.jp/rmf/　でも詳細をご覧いただけます。

＜この件に関するお問合せ先＞
ローム株式会社 メセナ推進室
〒615-8585 京都市右京区西院溝崎町 21
TEL(075)311-2121、FAX(075)311-1248

Rohm Music Foundation
ローム ミュージック ファンデーション

ローム ミュージック ファンデーション
2019年度
音楽活動への助成と奨学生の募集

マリー・ローランサン
Deux Femmes (oil on canvas) by Laurencin, Marie (1883-1956)
Private Collection / Bridgeman Images / amanaimages

音楽活動への助成（対象期間：2019年4月1日～2020年3月31日）

【応募受付締切】2018年11月9日（金）〈必着〉

1．助成対象

（1）音楽に関する公演　他
　①独奏、室内楽の公演
　②オーケストラ、オペラの公演　他
（2）音楽に関する研究

2．助成金額

1件あたり250万円以内
（規模、内容等を勘案して決定します）

奨 学 生（給付期間：原則として1年間、2019年9月～2020年8月）

【応募受付締切】2018年10月12日（金）〈必着〉

1．応募資格

・日本国籍を有し、国内外の教育機関で音楽を学ぶ者
　または、外国籍を有し、日本の教育機関で音楽を学ぶ者
　（入学を予定している者も応募可）
・年齢不問
・更新は1回まで可。（最大2年間）ただし新たに応募申請が必要
・以下の実技審査および面接日のいずれにも出席可能な者
　（京都市内にて2019年3月5日、6日開催）

2．給付金額

月額30万円（返済不要）

◇応募方法：Webサイトより申請書を入手、書面にて提出　〈詳細はWebサイトに掲載〉http://www.rohm.co.jp/rmf

※Webサイトより申請書の入手が不可能な場合、以下2点を「お問合せ・申請書類送付先」までお送りください。
・205円切手を貼った返信用封筒（角型2号）
・希望の申請書「音楽に関する公演 他」「音楽に関する研究」「奨学生」のいずれかを明記したメモ

◇選考結果：2019年3月末に書面にて連絡予定

〈お問合せ・申請書類 送付先〉

公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション

〒615-0044　京都市右京区西院西中水町1／TEL（075）311-7710／FAX（075）311-0089／E-mail：rmf@rohm.co.jp

申請の流れ

[STEP1] 申請書のダウンロード

①当財団Webサイトの「助成援助課題の募集」へアクセス ご希望項目の「募集について」を確認の上、「申請はこちら」をクリック

申請はこちら

②申請者情報を入力し、申請書ダウンロードページに進む

③入力した内容を確認し間違いがなければ「申請書ダウンロード」をクリック ダウンロードした申請書他(Excel)を保存

申請書ダウンロード

[STEP2] 申請書の作成

①ダウンロードした申請書他(Excel)に必要事項を入力して印刷

②必要な箇所に捺印orサイン
(奨学生は写真貼付)

[STEP3] 郵送

必要な提出書類をまとめて郵送
(提出書類は以下参照)

提出書類一覧・スケジュール

※詳細は当財団Webサイトより【募集について】を必ず確認してください。

【音楽活動への助成】

提出書類 [申請書および添付書類]	部数
申請書	1部
定款、寄附行為またはこれらに類する規約等(申請者が団体の場合)	1部(コピー可)
参考資料(公演チラシ等)	1～3枚 (冊子不可。抜粋・コピー可)

スケジュール

- 2018年7月 応募受付開始
- 11月 応募受付締切
  2018年11月9日(金)〈必着〉
  ↓ 書類審査
- 2019年3月 選考結果の通知
  2019年3月末に書面にて連絡予定

【奨学生】

提出書類 [申請書および添付書類]		部数
申請書		1部
成績証明書	原本※・日本語以外の場合は和訳を添付	1部
推薦状(2名分)	原本※・日本語以外の場合は和訳を添付	2名分
奨学生の更新にあたって	(対象:現在および過去の奨学生)	1部
在学証明書	原本※・日本語以外の場合は和訳を添付 (対象:給付期間中の在学学校と現在の在学学校が同一)	1部
音源 他	録音CD(対象:鍵盤楽器・弦楽器・管打楽器・声楽)	同じ内容のCD(15分以内)3枚
	録音CDおよび楽譜(対象:作曲)	同じ内容のCD(15分以内)3枚 CD収録曲の楽譜コピー 1部
	録画DVD(対象:指揮)	同じ内容のDVD(15分以内)3枚
	研究の概要(対象:音楽学)	1部
	録音CDおよび録画DVD(対象:コレペティートア)	同じ内容のCD(15分以内)3枚 同じ内容のDVD(15分以内)3枚
CD・DVD資料内容一覧	(対象:音源 他でCDまたはDVDを提出する方)	1部
その他(選考審査上参考になると思われる資料)		最大3点まで 各1部(A4サイズ コピー可)

※コピー、スキャンされた書類は不可

スケジュール

- 2018年7月 応募受付開始
- 10月 応募受付締切
  2018年10月12日(金)〈必着〉
  ↓ 第1段審査(書類および音源審査)
- 2019年1月 第1段審査選考結果の通知
  2019年1月末に書面にて連絡予定
  併せて、第2段審査の詳細を対象者に連絡予定
- 3月 第2段審査(実技審査および面接)
  2019年3月5日(火)、6日(水)
  京都市内開催
  最終選考結果の通知
  2019年3月末に書面にて連絡予定
- 8月 認定式
  2019年8月頃予定、京都市内開催
- 2020年8月 報告会
  2020年8月頃予定、京都市内開催

ローム ミュージック フレンズの活躍

ローム ミュージック ファンデーションは、音楽文化の発展のため、これからの音楽界を担う若い音楽家たちの夢をサポートしています。
ここで関わった音楽家を「ローム ミュージック フレンズ」として、共に多くの方々に音楽を届ける仲間になっていただいています。

◆「ローム ミュージック フレンズ」は1990年度設立時から2018年度までで延べ5,083人になります。(2018年7月現在)

内 容		人 数
奨学生:	国内外の教育機関で音楽を学ぶ学生への奨学金の給付。	**464人**
音楽在外研究生:	音楽家の一層の研鑽を図るための在外研究を援助。	**64人**
音楽セミナー受講生:	プロの音楽家の育成を目的としたセミナー。現在までに弦楽器クラス、管楽器クラス、指揮者クラスを実施。	延べ **475人**
京都・国際音楽学生フェスティバル出演者:	国際交流と音楽家の育成を目的として、世界を代表する音楽学校から音楽学生を京都に招いて開催するフェスティバル。	延べ **2,907人**
小澤征爾音楽塾 塾生:	オペラやオーケストラを通じて若手音楽家を育成するプロジェクト。	延べ **1,173人**
合 計		延べ **5,083人**

◆奨学生認定式・報告会

◆スカラシップ コンサート
現役または給付直後の奨学生が出演。

◆ローム ミュージック フェスティバル
奨学生を含むローム ミュージック フレンズが出演。

写真はすべて ©佐々木卓男

各事業の詳細は、Webサイトをご覧ください。
ローム ミュージック ファンデーション 検索

FSC ミックス 責任ある木質資源を使用した紙 FSC® C000000
VEGETABLE OIL INK