



コバケン・ワールド

日本フィルハーモニー交響楽団桂冠名誉指揮者 小林研一郎

Vol.22~24

人、音楽、自然——日本フィルのテーマです。

JAPAN
PHILHARMONIC
ORCHESTRA

創立指揮者 渡辺暁雄

日本フィルハーモニー交響楽団



大人気コンサート!
日本フィルハーモニー交響楽団
桂冠名誉指揮者
小林研一郎



とってもお得な
3回セット券
2019年4月4日(木)発売!
1回券で買うよりも
30%OFF!
〈1,000セット限定〉
※各回お席をご指定ください。

「コバケン・ワールドたんけん隊」
隊員募集!

©山本倫子



©河野俊之

コバケン・ワールドは8シーズン目。今シーズンもクラシック音楽の神髄を伝える名曲の数々をラインナップいたしました。「コバケン・ワールド」の名に相応しい入門編でありながら本格的というコンセプトは堅持し、オーケストラ音楽の奥深さを追求した、小林研一郎と日本フィルだからこそ表現しえる特別な時をお届けいたします。

「コバケン・ワールドたんけん隊」 隊員募集!

コンサートの前に、オーケストラ、ホールの秘密や「コバケン・ワールド」について探検する人気企画。
Vol.22、23、24の各回開催いたします。
*当日のリハーサル見学、バックステージツアーも予定しています。
*開演時間の約3時間前から90分ほどのプログラムです。
ツアーは一部階段の上り下りを含む場合がございます。
*各回限定30名(抽選)
*対象:3回セット券及び、1回券をお持ちの方
*たんけん隊の内容は都合により変更になる場合がございます。

【応募方法】
①お名前、②チケットに記載されたお席番号(参加人数分)、
③参加ご希望の日程、④ご住所、⑤お電話番号、⑥メールアドレス
(お持ちの方。以後メルマガ「日本フィルNEWS」をお送りいたします)
以上6点をハガキにご明記の上、
〒166-0011 杉並区梅里1-6-1
日本フィルコバケン・ワールドたんけん隊係
までお送りください。

【応募締切日】
Vol.22たんけん隊:2019年 8月 9日(金)
Vol.23たんけん隊:2019年 9月30日(月)
Vol.24たんけん隊:2019年12月16日(月)
□抽選の結果、当選されたお客様には、公演日の3週間前までに
郵送にて集合場所など詳細をお知らせいたします。
抽選結果のご案内をもちまして結果発表とさせていただきますので、
ご了承ください。

【料金(税込)】
Vol.22~24・3回セット券 2019年4月4日(木)発売
~セット券なら1回券より**30%OFF!**~ **1,000セット限定**
S¥13,900 A¥10,800 B¥8,700 P¥6,500
Gs¥9,800
《1回券発売》
Vol.22 2019年 5月21日(火)
Vol.23 2019年 7月18日(木)
Vol.24 2019年10月 2日(水)
【各回】S¥6,800 A¥5,300 B¥4,200 P¥3,200
Ks(25歳以下)¥1,500* Gs(65歳以上)¥4,500*

※各回お席をご指定ください。※Ksセット券は販売いたしません。
※3回セット券、Ks席、Gs席は日本フィルでのみ扱います。
※車いすの方及び障害者手帳をお持ちの方はKs席と同一料金です。セット券は販売いたしません。
*Ks席は25歳以下の方が対象で、全ての席種から選べます。
*Gs席は65歳以上の方が対象で、S席以外から選べます。



〈指揮とお話〉
小林研一郎 [桂冠名誉指揮者]

©山本福丁

【プレイガイド】
日本フィル・サービスセンター
TEL. (03) 5378-5911 [平日10時~17時]
FAX. (03) 5378-6161 [24時間]
日本フィルeチケット ▶ [席を選んでお申込できます]
<http://www.japanphil.or.jp/>
チケットぴあ(0570)02-9999 <http://pia.jp/t/japanphil>
e+【イープラス】 <http://eplus.jp/>
ローンチケット(0570)000-407(オペレーター) <http://l-tike.com>
サントリーホール (0570)55-0017
東京芸術劇場ボックスオフィス(0570)010-296 (10:00-19:00)
*未就学児の入場はご遠慮ください。託児サービスがございます。(事前申込み制・有料)
★[9/14,11/9]
イベント託児*マザーズ @120)788-222 [平日10時~17時]
★[1/25] HITOWAキャリアサポート株式会社
わらべうた(0120)415-306 [平日9時-17時]
*車いすの方及び障害者手帳をお持ちの方はKs席と同一料金です。日本フィルでのみ扱います。
*出演者、曲目等は変更される場合がございます。あらかじめご了承ください。

コバケン・ワールド Vol.22

2019年9月14日(土)
午後2時開演
[午後1時20分開場/午後4時終演予定]

サントリーホール
〈クラリネット〉伊藤寛隆 [首席奏者]
〈フルート〉真鍋恵子 [首席奏者]

♪ウェーバー: 歌劇《魔弾の射手》序曲
♪ウェーバー: クラリネット協奏曲第2番
♪モーツァルト: フルート協奏曲第1番
♪ストラヴィンスキー: バレエ組曲《火の鳥》(1919年版)

【日本フィルが誇る名手たちと贈る「楽興の時」】
日本フィルが誇る名管楽器奏者たちをソリストに迎えた当公演は、小林研一郎マエストロ自らの強い希望によって実現することになりました。まず首席クラリネット奏者伊藤寛隆とは、ウェーバーのコンチェルトを演奏いたします。有名なオペラ《魔弾の射手》序曲とともに、ドイツが生んだ大作曲家が繰り出す深くもファンタジーに溢れた協奏曲をお楽しみください。首席フルート奏者真鍋恵子とは有名なモーツァルトの協奏曲を。モーツァルトならではの典雅で可憐な音楽を、真鍋の生み出す美しい音色とともにどうぞ。そしてコンサートの締めくくりはストラヴィンスキーの絢爛豪華なバレエ音楽《火の鳥》。コバケンマエストロならではのパワーに満ちたオーケストラ・サウンドに圧倒されることをお約束します。



コバケン・ワールド Vol.23

2019年11月9日(土)
午後2時30分開演
[午後1時50分開場/午後4時30分終演予定]

サントリーホール
〈ピアノ〉河村尚子

♪ベートーヴェン: ピアノ協奏曲第5番《皇帝》
♪ショスタコーヴィチ: 交響曲第5番《革命》

【河村尚子、小林研一郎そして日本フィルの三位一体を存分に】
今、最も海外で活躍している日本人ピアニストの一人。河村尚子を迎えたこのコンサート。小林研一郎とは既に幾たびも共演を重ねており、その絆は極めて強く揺るぎないものです。今回のコンサートではベートーヴェンならではの構成美と絢爛豪華な響きと技巧が光るこの第5番《皇帝》を演奏いたします。ソリスト、指揮者そしてオーケストラの三位一体をご体感ください。後半のショスタコーヴィチの第5シンフォニーは、前半とは一転し20世紀の苦悩と狂乱が同居する重厚な作品。スターリン時代を生き抜いたソ連の作曲家ショスタコーヴィチの魂の叫びを、小林研一郎が浮かび上がらせます。



©Marco Borggreve

コバケン・ワールド Vol.24

2020年1月25日(土)
午後2時開演
[午後1時ロビー開場/午後4時終演予定]

東京芸術劇場
〈ヴァイオリン〉千住真理子

♪J.シュトラウス: フルツ《春の声》
♪メンデルスゾーン: ヴァイオリン協奏曲
♪マスネ: タイスの瞑想曲 *小林氏によるピアノ伴奏
♪クライスラー: 美しきロスマリン *小林氏によるピアノ伴奏
♪ドヴォルザーク: 交響曲第9番《新世界より》

【新年の幕開けはやはり《新世界》ですよ!】
J.シュトラウスの軽快で喜びにあふれたフルツ《春の声》に導かれながらコンサートは始まります。優美さとともに哀感すら漂うメロディックなメンデルスゾーンのコンチェルトではご存知、千住真理子がソロを務めます。彼女の奏でるストラディヴァリウスの銘器「デュランティ」のサウンドを心ゆくまで堪能ください。そして後半は永遠の傑作ドヴォルザークの《新世界》交響曲を。小林研一郎と日本フィルのコンビでは既に数えきれない回数の共演してきたこの作品。練りに練り上げられた究極の《新世界》とともに2020年のオリンピックイヤーが幕開けです。



©Kyotaka Saito/SCOPE