

2019年4月23日

関係各位

615-8585 京都市右京区西院溝崎町 21

ローム株式会社

(コード番号：6963)

～「音楽文化の発展と普及」を目的に事業を実施～
ローム ミュージック ファンデーション 2019 年度の事業決定

ローム株式会社(本社:京都市)が支援する公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション(京都市)は、1991年の設立以来、音楽文化の発展と普及を目的として各種活動に取り組んでまいりました。

特に若い音楽家の育成に力を入れ、事業を通じて支援した音楽家たち(ローム ミュージック フレンズ)は国内外で活躍しています。2019年度の各種事業は、事業費総額 10億7,029万円で、詳細は以下の通り実施します。

1. 音楽文化の発展 ～音楽家の育成～ (7億5,562万円)

音楽文化の発展のため、「奨学援助」の実施、「セミナー」、「京都・国際音楽学生フェスティバル」の開催、「小澤征爾音楽塾公演」の共催などを通じて、若い音楽家たちの育成を図ります。

2. 音楽文化の普及 ～聴衆の拡大～ (3億1,467万円)

音楽文化の普及のため、幅広い音楽活動への助成や音楽情報の調査発表を行い、音楽に親しむ人たちの拡大を図ります。

【 PICK UP ! 】

<新規開催>「ローム ミュージック セミナー2019 (宮田大・チェロクラス) 」(2019年8月5日～10日)

ローム ミュージック フレンズを講師とし、世界を舞台に活躍する音楽家の育成を目的としたセミナーを新規開催。今回のシリーズでは宮田大(2010～2012年度奨学生、2003,2004年小澤征爾音楽塾 塾生)が講師を務めます。最終日には成果発表のコンサートを行い、受講生のソロ、アンサンブルに加え、宮田大も演奏します。

■2019年度 財団事業費 (予定)

事業内容	備考
1. 音楽文化の発展 ～音楽家の育成～	小計 755,621千円
(1) 奨学援助〈公募〉	奨学生 30人
(2) ローム ミュージック ファンデーション スカラシップ コンサートの開催	3公演
(3) ローム ミュージック ファンデーション 音楽セミナーの開催	受講生 25人 7日間
(4) ローム ミュージック セミナーの開催	受講生 5人 6日間
(5) 京都・国際音楽学生フェスティバルの開催	出演学生 103人 5日間
(6) 「小澤征爾音楽塾」公演の共催	—
2. 音楽文化の普及 ～聴衆の拡大～	小計 314,672千円
(7) ローム ミュージック フェスティバルの開催	2日間 10 公演
(8) ロームシアター京都「ミュージックサロン」での事業の実施	年間を通して実施
(9) 音楽活動への助成〈公募〉	81 件
(10) 新国立劇場 高校生のためのオペラ鑑賞教室への助成	8 公演
(11) 日本フィル<小林研一郎/指揮>コンサートへの助成	3 公演
(12) 日本フィル夏休みコンサートへの助成	1 公演
(13) 日本フィル エデュケーション・プログラムへの助成	1 公演
(14) 音楽情報「ローム クラシック サイエンス」のメディアへの掲載	1 回
事業費合計 1,070,293千円	

詳細は別紙添付の「2019年度財団事業一覧表(予定)」、「2019年度選考委員名簿」及び、

ロームミュージックファンデーションのWebサイト (URL⇒<https://micro.rohm.com/jp/rmf/>) にてご確認ください。

＜この件に関するお問合せ先＞

ローム株式会社 メセナ推進室

〒615-8585 京都市右京区西院溝崎町 21

TEL(075)311-2121、FAX(075)311-1248

公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション
2019年度財団事業一覧表(予定)

<事業費 合計 1,070,293千円>

1. 音楽文化の発展 ～音楽家の育成～

(1) 奨学援助<公募>

① 奨学援助

(五十音順)

No.	氏名	所属	専攻科目	採択年度
1	有富 萌々子	ウィーン国立音楽大学	ヴィオラ	2019年度
2	五十嵐 薫子	桐朋学園大学大学院(入学予定)	ピアノ	2018年度、2019年度
3	伊東 裕	ザルツブルク・モーツァルテウム大学	チェロ	2017年度、2019年度
4	大関 万結	桐朋学園大学、ウィーン私立音楽芸術大学(入学予定)	ヴァイオリン	2019年度
5	太田 糸音	東京音楽大学	ピアノ	2019年度
6	小野田 有紗	英国王立音楽院大学院	ピアノ	2018年度、2019年度
7	香月 麗	ローザンヌ高等音楽院大学院(入学予定)	チェロ	2019年度
8	城戸 かれん	東京芸術大学大学院	ヴァイオリン	2018年度、2019年度
9	小井土 文哉	イモラ音楽院(入学予定)	ピアノ	2019年度
10	阪田 知樹	ハノーファー音楽演劇メディア大学大学院	ピアノ	2019年度
11	佐藤 采香	ベルン芸術大学大学院	ユーフォニアム	2018年度、2019年度
12	佐藤 元洋	ベルリン芸術大学大学院(入学予定)	ピアノ	2019年度
13	篠原 悠那	桐朋学園大学大学院(入学予定)	ヴァイオリン	2018年度、2019年度
14	菅沼 起一	バーゼル・スコラ・カントルム(入学予定)	音楽学	2019年度
15	千葉 遥一郎	東京芸術大学音楽学部	ピアノ	2019年度
16	土岐 祐奈	ハンスアイスラー音楽大学大学院(入学予定)	ヴァイオリン	2019年度
17	中村 太地	ウィーン国立音楽大学、エリザベート王妃王立音楽院	ヴァイオリン	2018年度、2019年度
18	服部 百音	桐朋学園大学ソリスト・ディプロマコース	ヴァイオリン	2019年度
19	樋口 一朗	桐朋学園大学大学院(入学予定)	ピアノ	2018年度、2019年度
20	久末 航	ベルリン芸術大学大学院	ピアノ	2018年度、2019年度
21	櫃本 瑠音	パリ地方音楽院(入学予定)	チェロ	2018年度、2019年度
22	藤田 真央	東京音楽大学	ピアノ	2019年度
23	外村 理紗	東京音楽大学付属高等学校	ヴァイオリン	2018年度、2019年度
24	松島 理紗	ウィーン私立音楽芸術大学(入学予定)	ソプラノ	2019年度
25	向井 響	ハーグ王立音楽院ソロジー研究所大学院	作曲	2019年度
26	向井 航	マンハイム国立音楽舞台芸術大学(入学予定)	作曲	2019年度
27	森田 啓佑	ザール音楽大学	チェロ	2018年度、2019年度
28	八木 瑛子	ザルツブルク・モーツァルテウム大学	フルート	2018年度、2019年度
29	安田 理沙	東京芸術大学	ヴァイオリン	2017年度、2019年度
30	吉見 友貴	桐朋学園大学(入学予定)	ピアノ	2019年度

(単位:千円)

内容	金額
2019年度に給付する2019年度奨学生への奨学金	30名 69,000
2019年度に給付する2018年度奨学生への奨学金	20名 33,000
奨学援助 小計	42名 102,000

1. 給付金額：月額300千円/名
2. 奨学金は申請書記載の在学予定期間に基づいて算出。
3. 2019年度 奨学金給付人数 42名
(2019年度奨学生の内、更新者であり2019年度に2018年度奨学金の給付がある人数を除く)

② 奨学援助<公募>に関する広報活動の実施

(単位:千円)

内容	金額
2020年度分 公募告知広告のメディアへの掲載	2,500

③ 奨学援助<公募>に関する選考審査の実施

(単位:千円)

内容	金額
2020年度分 選考審査関連費用	7,681

④ 選考委員退職手当支給引当金の計上

(単位:千円)

内容	金額
選考委員退職引当金繰入額	200

⑤ 奨学援助<公募>に関する公募申請システムの活用

(単位:千円)

内容	金額
公募申請システム活用費用	708

(単位:千円)

奨学援助<公募> 合計	113,089
--------------------------	----------------

(2)ローム ミュージック ファンデーション スカラシップ コンサートの開催 (単位:千円)

内容	金額
ローム ミュージック ファンデーション スカラシップ コンサート Vol.20、Vol.21、Vol.22 出演者 : Vol.20 荒井 優利奈(ヴァイオリン・2017,2018年度奨学生)、上野 明子(ヴァイオリン・2018年度奨学生)、 小野田 有紗(ピアノ・2018年度奨学生)、黒田 哲平(ピアノ・2017,2018年度奨学生)、 高木 凜々子(ヴァイオリン・2018年度奨学生)、中村 太地(ヴァイオリン・2018,2019年度奨学生)、 樫本 瑠音(チェロ・2018,2019年度奨学生)、水野 優也(チェロ・2017,2018年度奨学生)、 吉江 美桜(ヴァイオリン・2017,2018年度奨学生) Vol.21 五十嵐 薫子(ピアノ・2018,2019年度奨学生)、小川 恭子(ヴァイオリン・2017,2018年度奨学生)、 北川 千紗(ヴァイオリン・2017,2018年度奨学生)、城戸 かれん(ヴァイオリン・2018年度奨学生)、 佐藤 晴真(チェロ・2017,2018年度奨学生)、瀧本 美里(フルート・2018年度奨学生)、 久末 航(ピアノ・2018,2019年度奨学生)、深瀬 廉(バリトン・2016,2018年度奨学生)、 外村 理紗(ヴァイオリン・2018年度奨学生)、森田 啓佑(チェロ・2018年度奨学生) Vol.22 佐藤 采香(ユーフォonium・2018,2019年度奨学生)、篠原 悠那(ヴァイオリン・2018,2019年度奨学生)、 野上 真梨子(ピアノ・2018年度奨学生)、樋口 一朗(ピアノ・2018,2019年度奨学生)、 又吉 秀樹(テノール・2017年度奨学生)、丸山 凧乃(ピアノ・2016,2017年度奨学生)、 八木 瑛子(フルート・2018,2019年度奨学生)、山田 唯雄(クラシックギター・2018年度奨学生) 開催時期 : Vol.20 2019年8月3日 Vol.21 2019年8月4日 Vol.22 2019年8月25日 開催場所 : 京都府立府民ホール アルティ(京都府) 入場料 : 各1,000円	26,627
ローム ミュージック ファンデーション スカラシップ コンサートの開催 合計	26,627

(3)ローム ミュージック ファンデーション音楽セミナーの開催 (単位:千円)

内容	金額
①ローム ミュージック ファンデーション音楽セミナー2018(管楽器クラス) 記録資料制作費用	3,150
②ローム ミュージック ファンデーション音楽セミナー2019(管楽器クラス) 指導講師 : フルード 工藤 重典 パリ・エコール・ノルマル音楽院教授 オーボエ 古部 賢一 新日本フィルハーモニー交響楽団首席奏者 クラリネット 山本 正治 東京藝術大学名誉教授 ホルン 猶井 正幸 桐朋学園大学特任教授 ファゴット 吉田 将 読売日本交響楽団首席奏者 受講生 : 約25名(楽器毎約5名) 開催時期 : セミナー 2019年8月5日~8月10日(6日間) コンサート 2019年8月11日 開催場所 : セミナー メルパルク京都(京都府) コンサート ロームシアター京都 サウスホール(京都府) 参加費 : セミナー受講 70,000円/1名(受講料、期間中の宿泊費含む) セミナー聴講 1,000円(1日券)、5,000円(6日間通し券) コンサート入場料 : 1,000円	38,035
ローム ミュージック ファンデーション音楽セミナーの開催 合計	41,185

(4)ローム ミュージック セミナーの開催 (単位:千円)

内容	金額
ローム ミュージック セミナー2019(宮田大・チェロクラス) 指導講師 : 宮田 大/ソリスト(2010~2012年度奨学生、2003,2004年小澤征爾音楽塾 塾生) 受講生 : 5名 開催時期 : セミナー 2019年8月5日~8月9日(5日間) コンサート 2019年8月10日 開催場所 : ロームシアター京都 サウスホール(京都府) 参加費 : セミナー受講 60,000円/1名(受講料、期間中の宿泊費含む) セミナー聴講 1,000円(1日券)、3,000円(5日間通し券) コンサート入場料 : 1,000円	25,000
ローム ミュージック セミナーの開催 合計	25,000

(5) 京都・国際音楽学生フェスティバルの開催

(単位:千円)

内容	金額
京都・国際音楽学生フェスティバル2019 出演校 : アメリカ (ジュリアード音楽院) イタリア (ミラノ・ヴェルディ音楽院) オーストリア (ウィーン国立音楽大学) スペイン (マドリード王立高等音楽院) チェコ (ブラハ国立芸術アカデミー) ドイツ (ベルリン芸術大学) ノルウェー (ノルウェー国立音楽大学) フランス (パリ国立高等音楽院) ロシア (チャイコフスキー国立モスクワ音楽院) 日本 (東京音楽大学 他13大学、選抜音楽学生) 出演学生 : 103名(内、4名はプレ フェスティバルコンサートにも出演) 開催時期 : プレ フェスティバルコンサート 2019年4月13日 フェスティバル 2019年5月25日～5月29日(5日間) 開催場所 : プレ フェスティバルコンサート 地下鉄京都駅 コトチカ広場(京都府) フェスティバル 京都府立府民ホール アルティ(京都府) 入場料 : プレ フェスティバルコンサート 入場無料 フェスティバル 各日1,000円	113,000
京都・国際音楽学生フェスティバルの開催 合計	113,000

(6) 「小澤征爾音楽塾」公演の共催

(単位:千円)

内容	金額
小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトXⅧの共催 ・J.シュトラウスⅡ世:喜歌劇「こうもり」(全3幕 ドイツ語上演/字幕付き) 出演者他 音楽監督: 小澤 征爾 管弦楽 : 小澤征爾音楽塾オーケストラ 他 開催時期 : 2020年3月20日、3月22日、3月25日、3月29日(全4回公演) 開催場所 : ロームシアター京都 メインホール(京都府)(2回公演)、 東京文化会館 大ホール(東京都)、愛知県芸術劇場 大ホール(愛知県) 他	436,720
「小澤征爾音楽塾」公演の共催 合計	436,720

(単位:千円)

音楽文化の発展 ～音楽家の育成～ 合計	755,621
----------------------------	----------------

2. 音楽文化の普及 ～聴衆の拡大～

(7) ローム ミュージック フェスティバルの開催

(五十音順, 単位: 千円)

内容	金額
<p>ローム ミュージック フェスティバル2019</p> <p>出演者 :</p> <p>リレー コンサート A (歌手と器楽奏者による「モーツァルト・ガラ・コンサート」)</p> <p>市原 愛(ソプラノ・2007年度奨学生)、 大江 馨(ヴァイオリン・京都・国際音楽学生フェスティバル2013出演者、2014,2015年度奨学生)、 北爪 裕道(作曲・2016,2017年度奨学生)、倉田 優(フルート・1998年度奨学生)、 高木 慶太(チェロ・京都・国際音楽学生フェスティバル2002出演者、2006年小澤征爾音楽塾 塾生、2007～2009年度奨学生)、 田原 綾子(ヴィオラ・2015,2016年度奨学生)、藤木 大地(カウンターテナー・2008～2011年度奨学生)、 町 英和(バリトン・2008.10～2010.9音楽在外研究生、2012年小澤征爾音楽塾 塾生)、 吉田 友昭(ピアノ・2011～2013年度奨学生)、 朝岡 聡(ナビゲーター)</p> <p>オーケストラ コンサート I (阪哲郎と京都市交響楽団による“ベリルオーズ没後150年記念”スペシャル・プログラム)</p> <p>阪 哲郎(指揮・1992,1993年度奨学生)、 岩田 守弘(振付)、太田 朱音(バレエ)、清水 健太(バレエ)、 朝岡 聡(ナビゲーター)、 京都市交響楽団(管弦楽)[コンサートマスター: 泉原 隆志(2002年小澤征爾音楽塾 塾生、2003年度奨学生)]</p> <p>リレー コンサート B (ローム ミュージック フレンズ木管&弦楽スペシャル・アンサンブル)</p> <p>《木管アンサンブル》</p> <p>荒 絵理子(オーボエ・2002～2007年小澤征爾音楽塾 塾生、2013年度奨学生)、 岩佐 雅美(ファゴット・京都・国際音楽学生フェスティバル2000出演者、2001～2004年小澤征爾音楽塾 塾生)、 黒木 綾子(ファゴット・2002年度音楽セミナー受講生、2004年小澤征爾音楽塾 塾生)、 熊井 優(ホルン・2006,2009年小澤征爾音楽塾 塾生)、高橋 臣宣(ホルン・2000年度音楽セミナー受講生)、 高橋 洋太(コントラバス・2005,2006年小澤征爾音楽塾 塾生)、 濱崎 由紀(クラリネット・1998年度音楽セミナー受講生、2000年小澤征爾音楽塾 塾生)、 本多 啓佑(オーボエ・京都・国際音楽学生フェスティバル2008出演者、2011,2012年度奨学生)、 吉岡 奏絵(クラリネット・2006～2008年小澤征爾音楽塾 塾生、京都・国際音楽学生フェスティバル2008出演者)</p> <p>《弦楽アンサンブル》</p> <p>青木 調(ヴァイオリン・1993,1994年度年音楽セミナー受講生、2000,2003年小澤征爾音楽塾 塾生)、 金丸 葉子(ヴィオラ・1994年度年音楽セミナー受講生、2002,2003年度奨学生)、 島田 真千子(ヴァイオリン・1999,2000年度奨学生)、須田 祥子(ヴィオラ・2000,2001年小澤征爾音楽塾 塾生)、 中島 麻(ヴァイオリン・2002～2004,2008年小澤征爾音楽塾 塾生、2005～2007年度奨学生)、 横坂 源(チェロ・2008,2009年度奨学生)、吉田 南(ヴァイオリン・2014,2015年度奨学生)、 渡邊 方子(チェロ・2004～2006年度奨学生)</p> <p>オーケストラ コンサート II (二大コンチェルトの饗宴～日下紗矢子・反田恭平 with 京都市交響楽団～)</p> <p>阪 哲郎(指揮・1992,1993年度奨学生)、 日下 紗矢子(ヴァイオリン・2003～2005年度奨学生)、反田 恭平(ピアノ・2014,2015年度奨学生)、 朝岡 聡(ナビゲーター)、 京都市交響楽団(管弦楽)[コンサートマスター: 泉原 隆志(2002年小澤征爾音楽塾 塾生、2003年度奨学生)]</p> <p>リレー コンサート C (河村尚子ピアノ・リサイタル～偉大なるベートーヴェン～)</p> <p>河村 尚子(ピアノ・2007,2008年度奨学生)</p> <p>スクエアコンサート</p> <p>長岡京市立長岡中学校吹奏楽部、京都府立京都すばる高等学校吹奏楽部、 箕面自由学園高等学校吹奏楽部ゴールドエンペアーズ、洛南高等学校吹奏楽部、 京都両洋高等学校吹奏楽部 Kyoto Ryoyo Windband HERZ</p> <p>開催時期 : 2019年4月20日、4月21日 開催場所 : ロームシアター京都 メインホール、サウスホール、ローム・スクエア(京都府) 入 場 料 : リレー コンサート S 3,000円/A 1,500円 オーケストラ コンサート S 4,000円/A 2,500円/B 1,500円 スクエアコンサート 入場無料</p>	116,000
ローム ミュージック フェスティバルの開催 合計	116,000

(8) ロームシアター京都「ミュージックサロン」での事業の実施

(単位: 千円)

内容	金額
① イベント実施及び「ミュージックサロン」運営費用	58,000
② 「ミュージックサロン」内設備活用費用	1,766
ロームシアター京都「ミュージックサロン」での事業の実施 合計	59,766

(9) 音楽活動への助成<公募>

① 音楽に関する公演他への助成

独奏・室内楽の公演

(開催時期順、単位:千円)

No.	助成先・活動名	開催時期	開催場所
1	特定非営利活動法人京都フィルハーモニー室内合奏団 室内楽コンサートシリーズVol.71~75	2019/4/13 ~2020/2/21	京都文化博物館別館ホール 他
2	公益財団法人仙台ひと・まち交流財団仙台市宮城野区文化センター 室内楽セレクション Music from PaToNa 2019	2019/4/24 ~2020/2/20	仙台市宮城野区文化センター パトナホール
3	21世紀音楽の会 21世紀音楽の会 第16回演奏会	2019/5/8	東京文化会館小ホール
4	一般社団法人伶楽舎 伶楽舎雅楽コンサートno.35~青海波を聴く、観る~	2019/5/25	四谷区民ホール
5	株式会社テレビマンユニオン ヴィオラスペース2019 vol.28	2019/5/29 ~6/5	上野学園石橋メモリアルホール 他
6	公益財団法人サントリー芸術財団 サントリーホール チェンバーミュージック・ガーデン 2019	2019/6/1 ~6/16	サントリーホールブルーローズ
7	インターナショナル・オルガン・フェスティバル・イン・ジャパン組織委員会 第29回インターナショナル・オルガン・フェスティバル・イン・ジャパン2019	2019/6/4 ~6/8	東京芸術劇場 他
8	東京クライス・アンサンブル 東京クライス・アンサンブル モーツァルトの深遠第5回	2019/6/9	Hakuju Hall
9	アール・レスピラン アール・レスピラン第33回定期演奏会「バロック音楽の変容と現代」	2019/6/12	東京文化会館小ホール
10	認定NPO法人ミュージック・シェアリング 第10回 ICEP活動報告コンサート 五嶋みどり&Young Artists	2019/6/15、 6/18	ザ・フェニックスホール 他
11	関西音楽大学協会 第40回アンサンブルのタベ	2019/6/19	兵庫県立芸術文化センター 神戸女学院小ホール
12	一般社団法人アンサンブル・ノマド アンサンブル・ノマド定期演奏会第66~68回「出会い Vol.1~3」	2019/6/27 ~2020/2/28	東京オペラシティリサイタルホール
13	ヴォクスマーナ ヴォクスマーナ第42~43回定期演奏会	2019/7/30 ~2020/3	豊洲文化センター
14	公益財団法人京都文化財団 京都文化博物館 京都文化博物館ミュージアムコンサートシリーズ	2019/8/6 ~8/31	京都文化博物館別館ホール
15	いしかわミュージックアカデミー実行委員会 2019いしかわミュージックアカデミー	2019/8/16 ~8/25	石川県立音楽堂 他
16	公益財団法人群馬草津国際音楽協会 第40回草津夏期国際音楽アカデミー&フェスティバル	2019/8/17 ~8/30	草津音楽の森国際コンサートホール 他
17	武生国際音楽祭推進会議 武生国際音楽祭2019	2019/9/8 ~9/15	越前市文化センター 他
18	国立音楽大学 聴き伝えるもの、聴き伝えるもの -20世紀音楽から未来に向けて-第14夜	2019/9/21	国立音楽大学講堂小ホール
19	プロジェクトQ実行委員会 プロジェクトQ・第18章~若いクアルテット、ベートヴェンに挑戦する(仮称)	2019/10 ~2020/2	上野学園石橋メモリアルホール
20	京都府立府民ホール 指定管理者 創<公益財団法人京都文化財団・株式会社コングレ共同事業体> ALTI弦楽シリーズ	2019/10/2 ~2020/3	京都府立府民ホールアルティ
21	公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館 Music Program TOKYO シャイニング・シリーズ「ボローニャ歌劇場弦楽五重奏と東京音楽コンクール入賞者によるコンサート」	2019/10/30	東京文化会館小ホール
22	公益財団法人日本室内楽振興財団 グランプリ・コンサート2019	2019/10/31 ~11/17	高岡文化ホール 他
23	一般社団法人日本作曲家協議会 第10回JFC作曲賞コンクール本選会	2019/11/22	トッパンホール
24	公益社団法人日本ギター連盟 新進芸術家ギタリストの響演2019	2019/12/6 ~12/8	Hakuju Hall
25	日本現代音楽協会 音楽における新しさとは(仮称)	2019/12/18	東京オペラシティリサイタルホール
26	公益財団法人神奈川芸術文化財団 フラックス弦楽四重奏団 コンサート	2020/1/11、 1/18	神奈川県民ホール小ホール
27	一般財団法人日本チェロ協会 アジア・パシフィック・チェロコンgres 2020	43868 ~2/9	サントリーホール
28	Music From Japan, Inc. MFJ45周年音楽祭 アーティスト・レジデンス V	2020/2/19 ~2/23	コロンビア大学ドッジ・ホール 他
29	京都フランス音楽アカデミー実行委員会 第30回京都フランス音楽アカデミー及びアンサンブル・スペシャル・コンサート	2020/3/17 ~3/29	アンスティチュ・フランセ関西-京都 他
30	公益財団法人日本ピアノ教育連盟 公益財団法人日本ピアノ教育連盟 第36回全国研究大会	2020/3/29、 3/30	第一生命ホール
独奏・室内楽の公演 合計		30件	14,200

オーケストラ・オペラの公演他

(開催時期順、単位:千円)

No.	助成先・活動名	開催時期	開催場所
1	公益財団法人群馬交響楽団 第547回群馬交響楽団定期演奏会	2019/4/13	群馬音楽センター
2	公益財団法人仙台フィルハーモニー管弦楽団 仙台フィルハーモニー管弦楽団 第327回定期演奏会	2019/4/19、 4/20	日立システムズホール仙台
3	公益社団法人大阪交響楽団 大阪交響楽団 第229回 定期演奏会	2019/5/10	ザ・シンフォニーホール
4	公益財団法人新日本フィルハーモニー交響楽団 第605回 定期演奏会ジェイド<サントリーホール・シリーズ>/特別演奏会サファイア<横浜みなとみらいシリーズ>	2019/5/10、 5/12	サントリーホール 他
5	公益財団法人アルゲリッチ芸術振興財団 第21回別府アルゲリッチ音楽祭	2019/5/12 ~6/2	ビーコンプラザ国際会議室 他
6	公益財団法人仙台市市民文化事業団 第7回仙台国際音楽コンクール	2019/5/25 ~6/30	日立システムズホール仙台
7	公益財団法人千葉交響楽団 第105回定期演奏会	2019/5/25	習志野文化ホール
8	公益財団法人NHK交響楽団 Music Tomorrow 2019	2019/5/28	東京オペラシティコンサートホール
9	公益財団法人東京二期会 東京二期会オペラ劇場『サロメ』	2019/6/5 ~6/9	東京文化会館大ホール
10	公益財団法人日本フィルハーモニー交響楽団 日本フィルハーモニー交響楽団 第711回東京定期演奏会	2019/6/7、 6/8	サントリーホール
11	公益財団法人東京オペラシティ文化財団 コンボージアム2019 フィリップ・マヌリの音楽	2019/6/13	東京オペラシティコンサートホール
12	公益財団法人関西フィルハーモニー管弦楽団 第302回定期演奏会	2019/6/14	ザ・シンフォニーホール
13	公益財団法人神奈川フィルハーモニー管弦楽団 神奈川フィル 音楽堂シリーズ「モーツァルト+」(全4回)	2019/7/6 ~2020/2/22	神奈川県立音楽堂
14	一般社団法人東京シンフォニーエッタ 東京シンフォニーエッタ 第45回定期演奏会	2019/7/10	東京文化会館小ホール
15	公益社団法人日本演奏連盟 公益社団法人日本演奏連盟<演奏家と邦人作曲家シリーズ2019 in KANSAI>	2019/7/13	いずみホール
16	公益財団法人パシフィック・ミュージック・フェスティバル組織委員会 PMFオーケストラ演奏会(苫小牧、東京、川崎)	2019/7/15 ~8/2	苫小牧市民会館 他
17	公益財団法人ジェスク音楽文化振興会 第40回霧島国際音楽祭2019	2019/7/18 ~8/4	みやまコンセール 他
18	公益社団法人山形交響楽協会 阪哲朗 常任指揮者就任記念コンサートシリーズ 第1楽章	2019/7/20、 2020/1/11	山形テルサ
19	公益財団法人静岡市文化振興財団 静岡音楽館AOI ベートーヴェン:交響曲全集I	2019/7/21	静岡音楽館AOI
20	一般社団法人日本弦楽指導者協会 2019 JASTA Friendship Concert in 八ヶ岳山麓、ヴァイオリンレクチャーコンサート	2019/8/2 ~8/5	川上村文化センターうぐいすホール 他
21	公益社団法人広島交響楽協会 2019「平和のタベ」コンサート	2019/8/5	広島文化学園HBGホール
22	一般社団法人ジュニア・フィルハーモニック・オーケストラ 第37回 日本ナショナル・ミュージック・キャンプ	2019/8/10	東京芸術劇場コンサートホール
23	公益財団法人日本オペラ振興会 藤原歌劇団公演 オペラ「ランスへの旅」	2019/9/5 ~9/8	新国立劇場オペラパレス
24	公益財団法人九州交響楽団 第18回 名曲・午後のオーケストラ、第19回 名曲・午後のオーケストラ	2019/9/7、 11/9	アクロス福岡シンフォニーホール
25	公益財団法人読売日本交響楽団 第591回 定期演奏会	2019/9/10	サントリーホール
26	東京オペラ・プロデュース合同会社 第104回定期公演 オペラ・ブーフ「エトワール」	2019/9/14、 9/15	新国立劇場中劇場
27	関西の音楽大学オーケストラ・フェスティバルIN京都コンサートホール実行委員会 第9回関西の音楽大学オーケストラ・フェスティバルIN京都コンサートホール	2019/9/16	京都コンサートホール大ホール
28	公益財団法人札幌交響楽団 札幌交響楽団第622回定期演奏会	2019/9/20、 9/21	札幌コンサートホールKitara大ホール
29	特定非営利活動法人関西芸術振興会・関西歌劇団 関西歌劇団 第100回定期公演「オリンピアデ」	2019/9/21 ~9/22	あましんアルカイックホール・オクト
30	東京芸術劇場(公益財団法人東京都歴史文化財団) "Born Creative" Festival 2019	2019/9/28	東京芸術劇場コンサートホール 他
31	ひろしまオペラ・音楽推進委員会 ひろしまオペラルネッサンス「魔笛」	2019/9/28、 9/29	JMSアステールプラザ大ホール
32	一般社団法人名古屋二期会 名古屋二期会定期オペラ公演歌劇「ホフマン物語」	2019/10/5、 10/6	愛知県芸術劇場

33	公益財団法人名古屋フィルハーモニー交響楽団 第472回定期演奏会	2019/10/11、 10/12	愛知県芸術劇場コンサートホール
34	公益社団法人関西二期会 関西二期会第91回オペラ公演「フィガロの結婚」	2019/10/26、 10/27	兵庫県立芸術文化センター KOBELCO大ホール
35	オーケストラ・プロジェクト オーケストラ・プロジェクト2019	2019/11/1	東京オペラシティコンサートホール
36	学校法人大阪音楽大学 第55回オペラ公演「カプレーティとモンテッキ」	2019/11/1、 11/3	ザ・カレッジ・オペラハウス
37	公益財団法人ニッセイ文化振興財団 NISSAY OPERA 2019/ニッセイ名作シリーズ2019 オペラ「トスカ」	2019/11/9 ～11/13	日生劇場
38	日本センチュリー交響楽団 第240回定期演奏会	2019/11/14	ザ・シンフォニーホール
39	公益財団法人びわ湖芸術文化財団 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール びわ湖ホール オペラへの招待 歌劇『こうもり』	2020/1/10 ～1/13	滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール中ホール
40	堺シティオペラ一般社団法人 第34回定期公演「アイダ」	2020/1/11、 1/12	フェニーチェ堺(堺市民芸術文化ホール)
41	一般財団法人東京シティ・フィル財団 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 第330回定期演奏会	2020/1/18	東京オペラシティコンサートホール
42	公益財団法人石川県音楽文化振興事業団 オーケストラ・アンサンブル金沢 第424回定期公演	2020/1/25	石川県立音楽堂コンサートホール
43	公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団 第15回京都市ジュニアオーケストラコンサート	2020/1/26	京都コンサートホール大ホール
44	公益財団法人東京フィルハーモニー交響楽団 第932回 サントリー定期シリーズ	2020/2/21	サントリーホール
45	公益財団法人東京都交響楽団 大野和士/第897回定期演奏会	2020/3/4	サントリーホール
46	音楽大学オーケストラ・フェスティバル実行委員会 第9回 音楽大学フェスティバル・オーケストラ演奏会	2020/3/28、 3/29	ミューザ川崎シンフォニーホール 他
47	公益財団法人東京交響楽団 東京交響楽団第678回定期演奏会	2020/3/28	サントリーホール
48	公益社団法人日本オーケストラ連盟 オーケストラの日2020	2020/3/31	東京文化会館
オーケストラ・オペラの公演他 合計		48件	35,200
音楽に関する公演他への助成 合計		78件	49,400

②音楽に関する研究への助成

(助成先五十音順、単位:千円)

No.	助成先・活動名		
1	中田 朱美 ソ連時代のボリショイ劇場におけるソヴィエト・オペラの上演背景		
2	仲辻 真帆 近代日本における作曲教育とその展開—音楽史観を一論点として		
3	森 佳子 19世紀パリのグランド・オペラに関する研究(音楽と視覚的要素の融合を中心に)		
音楽に関する研究への助成 合計		3件	600

③音楽活動への助成<公募>に関する広報活動の実施

(単位:千円)

内容	金額
2020年度分 公募告知広告のメディアへの掲載	2,500

④音楽活動への助成<公募>に関する選考審査の実施

(単位:千円)

内容	金額
2020年度分 選考審査関連費用	2,279

⑤選考委員退職手当支給引当金の計上

(単位:千円)

内容	金額
選考委員退職引当金繰入額	200

⑥音楽活動への助成<公募>に関する公募申請システムの活用

(単位:千円)

内容	金額
公募申請システム活用費用	1,106
音楽活動への助成<公募> 合計	56,085

(10)新国立劇場 高校生のためのオペラ鑑賞教室への助成

(開催時期順、単位:千円)

内容	金額
①新国立劇場 高校生のためのオペラ鑑賞教室 2019(新国立劇場公演) プッチーニ作曲 オペラ「蝶々夫人」(全2幕 イタリア語上演/字幕付き) 出演者他 : 指揮 : 飯森 範親 演出 : 栗山 民也 歌手 : 小林 厚子、木下 美穂子、小原 啓楼、樋口 達哉 他 合唱 : 新国立劇場合唱団 管弦楽 : 東京フィルハーモニー交響楽団 開催時期 : 2019年7月6日、7月8日～7月12日(全6回公演) 開催場所 : 新国立劇場 オペラパレス(東京都)	5,000
②新国立劇場 高校生のためのオペラ鑑賞教室 2019(ロームシアター京都公演) プッチーニ作曲 オペラ「蝶々夫人」(全2幕 イタリア語上演/字幕付き) 出演者他 : 指揮 : 城谷 正博 演出 : 栗山 民也 歌手 : 小林 厚子、小原 啓楼 他 合唱 : 新国立劇場合唱団 管弦楽 : 京都市交響楽団 開催時期 : 2019年10月28日、10月30日(全2回公演) 開催場所 : ロームシアター京都 メインホール(京都府)	28,000
新国立劇場 高校生のためのオペラ鑑賞教室への助成 合計	33,000

(11)日本フィル<小林研一郎/指揮>コンサートへの助成

(開催時期順、単位:千円)

内容	金額
①コバケン・ワールド Vol.22 出演者 指揮とお話 : 小林 研一郎 クラリネット : 伊藤 寛隆 フルート : 真鍋 恵子 管弦楽 : 日本フィルハーモニー交響楽団 開催時期 : 2019年9月14日 開催場所 : サントリーホール 大ホール(東京都)	3,800
②コバケン・ワールド Vol.23 出演者 指揮とお話 : 小林 研一郎 ピアノ : 河村 尚子 管弦楽 : 日本フィルハーモニー交響楽団 開催時期 : 2019年11月9日 開催場所 : サントリーホール 大ホール(東京都)	4,600
③コバケン・ワールド Vol.24 出演者 指揮とお話 : 小林 研一郎 ヴァイオリン : 千住 真理子 管弦楽 : 日本フィルハーモニー交響楽団 開催時期 : 2020年1月25日 開催場所 : 東京芸術劇場 コンサートホール(東京都)	4,600
日本フィル<小林研一郎/指揮>コンサートへの助成 合計	13,000

(12)日本フィル夏休みコンサートへの助成

(単位:千円)

内容	金額
日本フィル夏休みコンサート2019 出演者 指揮 : 永峰 大輔 管弦楽 : 日本フィルハーモニー交響楽団 お話とうた : 江原 陽子 バレエ : スターダンサーズ・バレエ団 開催時期 : 2019年8月24日 開催場所 : ロームシアター京都 メインホール(京都府)	20,750
日本フィル夏休みコンサートへの助成 合計	20,750

(13)日本フィル エデュケーション・プログラムへの助成

(単位:千円)

内容	金額
日本フィル エデュケーション・プログラム 小学生からのクラシック・コンサート2019～心と体で楽しもう！クラシックの名曲～ 出演者 指揮 : 海老原 光 管弦楽 : 日本フィルハーモニー交響楽団 ナビゲーター : 江原 陽子 開催時期 : 2019年5月4日 開催場所 : ロームシアター京都 サウスホール(京都府)	6,740
日本フィル エデュケーション・プログラムへの助成 合計	6,740

(14)音楽情報「ローム クラシック サイエンス」のメディアへの掲載

(単位:千円)

内容	金額
「ローム クラシック サイエンス」シリーズVol.14 ・新聞への掲載 ・ローム ミュージック ファンデーション ホームページへの掲載	9,331
音楽情報「ローム クラシック サイエンス」のメディアへの掲載 合計	9,331

(単位:千円)

音楽文化の普及 ～聴衆の拡大～ 合計	314,672
---------------------------	----------------

(単位:千円)

事業費 合計	1,070,293
---------------	------------------

2019年度 選考委員名簿

2019年3月7日現在

<五十音順>

	(氏 名)	(専 攻)	(所 属)
選考委員長	四方 恭子	ヴァイオリン	京都市立芸術大学教授
選考副委員長	菊地 麗子	ピアノ	東京音楽大学教授
選考委員	井原 秀人	声楽	同志社女子大学教授
選考委員	岡崎 耕治	ファゴット	武蔵野音楽大学教授
選考委員	加藤 知子	ヴァイオリン	桐朋学園大学教授
選考委員	小鍛冶 邦隆	作曲	東京藝術大学教授
選考委員	花岡 千春	ピアノ	国立音楽大学教授
選考委員	福中 冬子	音楽学	東京藝術大学教授
選考委員	本田 耕一	クラリネット	大阪音楽大学副理事長
選考委員	三原 剛	声楽	大阪芸術大学教授
選考委員	山田 武彦	ピアノ	洗足学園音楽大学教授

以 上